



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS

DAN TEKNOLOGI

INSTITUT SENI INDONESIA SURAKARTA

Jalan Ki Hadjar Dewantara Nomor 19 Surakarta 57126 Jawa Tengah, Indonesia

Telepon: (0271) 647658 Faksimile: 0271 646175,

Laman : www.isi-ska.ac.id, Surel : direct@isi-ska.ac.id

KEPUTUSAN REKTOR INSTITUT SENI INDONESIA SURAKARTA

NOMOR 214/IT6.1/PM.01.03/2025

TENTANG

PENETAPAN PEMENANG PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT (PKM)

GELOMBANG II ANGGARAN DIPA

INSTITUT SENI INDONESIA SURAKARTA TAHUN 2025

REKTOR INSTITUT SENI INDONESIA SURAKARTA

Menimbang : a. bahwa dalam rangka melaksanakan Tri Dharma Perguruan Tinggi khususnya dalam bidang Pengabdian, perlu ditentukan Pemenang Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) Gelombang II Anggaran DIPA Institut Seni Indonesia Surakarta Tahun 2025;

b. bahwa yang namanya tercantum dalam lampiran keputusan ini dipandang mampu dan memenuhi syarat untuk ditetapkan menjadi Pemenang Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) Gelombang II Anggaran DIPA Institut Seni Indonesia Surakarta Tahun 2025;

c. bahwa untuk keperluan huruf a dan huruf b, perlu ditetapkan dengan Keputusan Rektor Institut Seni Indonesia Surakarta.

Mengingat : 1. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4301);

2. Undang-undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);

3. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);

4. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2016 tentang Organisasi dan Tata Kerja Institut Seni Indonesia Surakarta (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2016 Nomor 626);

5. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia Nomor 29 Tahun 2017 tentang Statuta Institut Seni Indonesia Surakarta (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2017 Nomor 615);
6. Surat Keputusan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia Nomor: 67397/MPK.A/KP.07.00/2021 tanggal 4 Oktober 2021 tentang pemberhentian Dr. Drs. Guntur, M.Hum sebagai Rektor Institut Seni Indonesia Surakarta periode 2017-2021 dan pengangkatan Dr. I Nyoman Sukerna, S.Kar., M.Hum sebagai Rektor Institut Seni Indonesia Surakarta periode 2021-2025;

MEMUTUSKAN

Menetapkan : KEPUTUSAN REKTOR INSTITUT SENI INDONESIA SURAKARTA TENTANG PEMENANG PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT (PKM) GELOMBANG II ANGGARAN DIPA INSTITUT SENI INDONESIA SURAKARTA TAHUN 2025;

KESATU : Menetapkan Saudara yang namanya tersebut pada Lampiran Surat Keputusan ini sebagai Pemenang Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) Gelombang II Anggaran DIPA Institut Seni Indonesia Surakarta Tahun 2025;

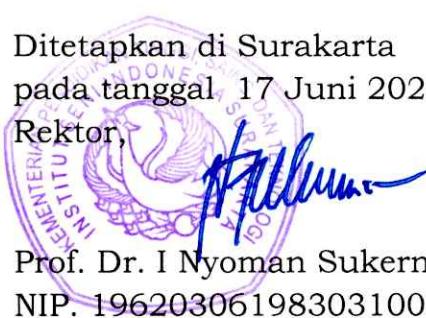
KEDUA : Menugaskan kepada Pemenang Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) Gelombang II Anggaran DIPA Institut Seni Indonesia Surakarta Tahun 2025, membuat dan menyelesaikan hasil pekerjaan sesuai dengan apa yang dijanjikan di proposal penerimaan;

KETIGA : Segala biaya yang timbul untuk keperluan pelaksanaan ini dibebankan pada Anggaran DIPA ISI Surakarta Tahun Anggaran 2025 Nomor SP DIPA- 139.03.2.693404/2025 tanggal 2 Desember 2024;

KEEMPAT : Surat Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan, dan apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini maka akan dilakukan perubahan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di Surakarta
pada tanggal 17 Juni 2025

Rektor,



Prof. Dr. I Nyoman Sukerna, S.Kar., M.Hum.
NIP. 196203061983031002 *✓* *✓*

LAMPIRAN II : KEPUTUSAN REKTOR INSTITUT SENI INDONESIA SURAKARTA
 NOMOR : 214/IT6.1/PM.01.03/2025
 TENTANG
 PEMENANG PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT (PKM) GELOMBANG II
 ANGGARAN DIPA INSTITUT SENI INDONESIA SURAKARTA TAHUN 2025

PENETAPAN PEMENANG PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT (PKM)
 GELOMBANG II ANGGARAN DIPA
 INSTITUT SENI INDONESIA SURAKARTA TAHUN 2025

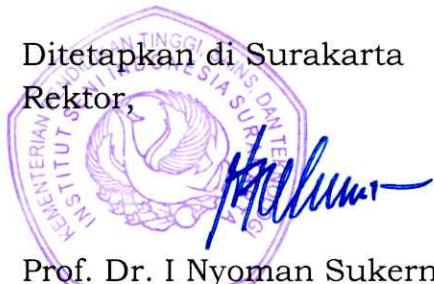
A. Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) (@ Rp. 16.500.000,-)

NO	NAMA DOSEN	NAMA ANGGOTA	Judul
1	Neni Nurul Rosalina, M.Ars.	Indarto, S.Sn., M.Sn.	Pelatihan Upcycling Kreatif Galon Bekas Menjadi Home Decor Ramah Lingkungan Untuk Peningkatan Keterampilan Anak-Anak Yayasan Al Kahfi Surakarta
2	Ageng Satria Pamungkas, M.Pd	Gayuh Styono, S.Sn., M.Sn.	Pelatihan Media Edukatif Wayang Beber Cerita Fabel Sebagai Penguanan Visual-Spatial Intelligence Siswa Di Sd Negeri Beji Banjarnegara
3	Yulela Nur Imama, M.Sn.	Achmad Dipoyono, S.Sn., M.Sn.	Pelatihan Sendratasik Inovatif Berkelanjutan Sebagai Strategi Regenerasi Sanggar Seni Singo Bhirowo Surakarta
4	H. Dwi Wahyudiarto, S.Kar., M.Hum.	Drs. Supriyanto, M.Sn.	Pelatihan Seni Pertunjukan Berbasis Situs Watu Wayang Melalui Perancangan Tari Sebagai Identitas Desa Plosokabupaten Karanganyar
5	Putri Sekar Hapsari, S.Sn., M.A.	Dr. Hj. Siti Badriyah, M.Hum.	Ruang Belajar Kreatif (Steam) : Kolaborasi Desain Interior Untuk Meningkatkan Kualitas Pendidikan Anak Di Permukiman Padat Di Kratonan Serengan Surakarta
6	Devi Nirmala Muthia Sayekti, S.S., M.A.	Kuntadi Wasi Darmojo, S.Sn., M.Sn.	Pelatihan Penulisan Kreatif Berbasis Kearifan Lokal Budaya Nusantara Dalam Peningkatan Literasi Bagi Siswa Smp Islam Nurul Musthofa Juwiring Klaten
7	Suraji, S.Kar., M.Sn	Dian Nastiti, S.Pd., M.Pd.	Pelatihan Karawitan Pakeliran Wayang Gedhog Sebagai Keberthanahan Budaya Di Lkp Sanggar Parikesit Kabupaten Sukoharjo
8	Mutiara Dewi Fatimah, S.Sn., M.Sn.	Denis Setiaji, S.Sn., M.Sn.	Harmonisasi Budaya Lokal: Pemanfaatan Musik Tretsek Sebagai Media Pembelajaran Tari (Studi Kasus: Sanggar Seni Kidung Pari Desa

NO	NAMA DOSEN	NAMA ANGGOTA	Judul
		Dana Adi Arya Pradipta, S.Sn.	Tawangrejo, Kecamatan Jatipurno, Kabupaten Wonogiri)
9	Cahya Surya Harsakya, M.Sn.	Syarifah Nur Hajja, M.Sn.	Optimalisasi Potensi Ikm Kampus Kopi Melalui Inovasi Batik Dan Keris Di Desa Banyuanyar Boyolali
10	Prof. Dr. Sugeng Nugroho, S.Kar., M.Sn.	Maharani Luthvinda Dewi, S.Sn., M.Sn.	Pembelajaran Dan Pelatihan Tatacara Pernikahan Adat Jawa Gagrag Surakarta Hadiningrat
11	Maharani Luthvinda Dewi, S.Sn., M.Sn.	R Danang Cahyo Wijayanto, S.Sn., M.Sn.	Penciptaan Karya Tari Lenggok Beksan Sebagai Materi Ajar Tari Di Sanggar Seni Sarwi Retno Budaya Surakarta
12	Nur Rokhim, S.Sn., M.Sn.	Dwiyasmono, S.Kar., M.Sn.	Pendampingan Penciptaan Kostum Tari Berbasis Seni Batik Abstrak
13	Widhi Nugroho, S.Sn., M.Sn.	Donie Fadjar Kurniawan, S.S., M.Si., M.Hum.	Pelatihan Pembuatan Dan Pemanfaatan Video Profil Sebagai Materi Branding & Promosi Media Sosial Rutan Kelas I Surakarta
14	Renaldi Lestianto Utomo Putro, M.Sn.	Karyono, S.Kar., M.Sn. Kadek Shanti Gitaswari Prabhawita, S.Sn., M.Sn. Indri Hapsari, S.Sn., M.Sn. Irwan Dhamasto, S.Sn.	Pelatihan Seni Pertunjukan Di Rutan Kelas I Surakarta Sebagai Modalitas Reintegrasi Sosial
15	Titus Soepono Adji, S.Sn., M.A.	Prajanata Bagiananda Mulia, M.Sn.	Pelatihan Kurasi Produksi Film Mikro Untuk Investor Produksi Film Desa, Di Desa Karang, Kecamatan Karangpandan, Kabupaten Karanganyar
16	Dr. Nur Rahmat Ardi Candra Dwi Atmaja, M.Sn.	Dr. Fawarti Gendra Nata Utami, M.Sn.	Pemberdayaan Kinerja Museum Melalui Kegiatan Seni Dalam Mendukung Branding Museum Dan Galeri Seni Sby*Ani
17	Sutriyanto, S.Sn., M.A.	Cerly Sudarta Martsidaun, S.Sn., M.Sn.	Desa Sonorejo Dalam Balutan Sack Semen Sebagai Upaya Meningkatkan Produktivitas Implementasi Laser Cnc
18	Nanang Bayu Aji, S.Sn., M.Sn.	Guruh Purbo Pramono, M.Sn.	Peningkatan Kompetensi Pertunjukan Karawitan Untuk Mendukung Kemandirian Sanggar Kridha Wirama Pracimantoro Wonogiri
19	Agung Cahyana, ST., M.Eng.	Danang Priyanto, S.Tr.Sn., M.Sn. Danissa Dyah Oktaviani, S.Sn., M.Sn.	Perancangan Batik Identitas Fsrld Isi Surakarta Sebagai Ikon Busana Kampun Seni Rupa

NO	NAMA DOSEN	NAMA ANGGOTA	Judul
20	Donie Fadjar Kurniawan, S.S., M.Si., M.Hum.	Mohammad Ubaidul Izza, S.Sn., M.Sn.	Spoken English For Young Learners By Pronunciation And Vocabulary (Bahasa Inggris Lisan Bagi Pembelajar Pemula Melalui Pengucapan Dan Kosa Kata)
21	Eko Wahyu Prihantoro, S.Sn., M.Sn.	Akhyar Makaf, S.Sn., M.Sn. Wisnu Samodro, M.Sn.	Pelatihan Kethoprak Bagi Masyarakat Desa Karungan Lakon Jaman Bahulak Berbasis Mitos
22	Waluyo, S.Kar., M.Sn.	Lutfia Okta Riwayati, S.Sn., M.A.	Pelatihan Tembang Macapat Bagi Lansia Sebagai Upaya Menekan Tingkat Kepikunan Di Kaplingan Rw. 20 Jebres Surakarta
23	Dr. Fawarti Gendra Nata Utami, M.Sn.	Dr. Drs. Budi Setiyono, M.Si.	Revitalisasi Narasi Agrikultur Masyarakat Jawa Pada Program Budaya Di Resto Taman Sehat Rejosari Delanggu
24	Hartanto, S.Sn., M.Sn.	Ryndhu Puspita Lokanantasari, S.Sn., M.Sn. Sapto, S.Sn.	Salah Satu Upaya Pengembangan Kearifan Lokal Pada Seni Budaya Desa Cangkol Melalui Pelatihan Tari
25	Teti Darlenis, S.Sn., M.Sn.	Nurmaria, M.Hum.	Model Integrasi Talempong Pacik Dalam Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) Sebagai Strategi Pengembangan Dimensi Berkebinaaan Global Dan Kreativitas Di Sd Kestalan, Banjarsari, Surakarta
26	Setyo Bagus Waskito, S.Sn., M.Sn.	Johan Ies Wahyudi, S.Sn., M.Sn.	Pemberdayaan Komunitas Film Karang (Kofika) Melalui Pelatihan News Box Citizen Journalism Untuk Peningkatan Ekonomi Kreatif Desa Karang, Kecamatan Karangapandan, Kabupaten Karanganyar
27	Sri Harti, S.Sn., M.Sn.	Sukesi, S.Sn., M.Sn.	Dongeng Kancil: Pelatihan Tutur Pedalangan Di Sanggar Seni Wiratama Surakarta
28	Darno, S.Sen., M.Sn.	Binarung Mahatmajangga, S.S., M.A	Aktualisasi Karawitan Gaya Banyumas Dalam Gamelan Calung, Kerja Sama Dengan Sanggar Oemah Gamelan Banyumas
29	Anggono Kusumo Wibowo, S.Sn., M.Sn.	Ni Nyoman Yuliarmaheni, S.Kar., M.Sn.	Pelatihan Reyog Maguwa Sakti Yogyakarta Bersama Sanggar Door Anom Ponorogo Sebagai Proses Kreatif
30	Stephanus Andre Triadiputra, S.Sn., M.Sn.	Yuditia Leo Andhika, M.Sn.	Pendampingan Produksi Film Pendek Bertema Nilai-Nilai Kristiani Sebagai Media Pembelajaran Dan Promosi Sd Kristen Pinilih Estu Karangdowo,

NO	NAMA DOSEN	NAMA ANGGOTA	Judul
			Klaten
31	Indriati Suci Pravitasari, M.Sn.	Aditya Eko Adrianto, S.S., M.Hum.	Visualisasi Narasi Kuliner Tumpeng Dalam Infografis Sebagai Edukasi Gastronomi Berbasis Pelestarian Pengetahuan Dan Ekspresi Budaya Tradisional Masyarakat Serengan



Ditetapkan di Surakarta
Rektor,

Prof. Dr. I Nyoman Sukerna, S.Kar., M.Hum.
NIP. 196203061983031002 